

利光春華 Haruka Toshimitsu

2004年 東洋美術学校グラフィックデザイン科を卒業後、アパレル会社に勤務。
アパレルカタログの構成 / デザイン、誌面媒体 純広告 / 記事広告デザイン、Tシャツのプリントグラフィックデザインを担当。

同時期、個人名義でイラストレーターの活動を開始。"東京コレクション2005 S/S"で発表された、
アパレルブランド「MULTIPLE MARMELADE」のショービジュアルに関わる。
ファッショショーでは、ランウェイを歩くモデルの代わりに、段ボールに人のイラストを書いた"段ボールマネキン"を制作。
また、同コレクション用にダイレクトメール（DM）制作、Tシャツに描き下ろしイラストを提供、コラボレーションを成功させた。

2008年、独立。映像（MV）制作、雑誌挿絵、書籍装丁、アパレルカタログ、アパレルのプリント / テキスタイルデザイン、
ウェブページデザインなど、アパレル / ファッション / 美容系の仕事を多く手掛ける。

2012年には、アーティストYOSHIKAと共に「AMATEL(アマテル)<http://www.armatel.net/>」に参画、
音楽活動のビジュアル・アートディレクションを担当。

<http://www.haruka-toshimitsu.com/>
お問い合わせ先 : info@haruka-toshimitsu.com

主な活動実績

- ・FRaU 年間連載 イラストレーション2013年11月～2014年10月
- ・MORE 年間連載 イラストレーション2013年11月～2014年10月
- ・anan「心理テスト&新占い」表紙&誌面イラストレーション
- ・ananプラス「キレイなカラダになる食べ方」表紙&中面イラストレーション
- ・おはガール ちゅ!ちゅ!ちゅ!「夢ふうせん」CDアルバムジャケット
- ・THE ALFEE 2013 ツアーパンフレット
- ・Afternoon Tea 2013年春限定パッケージ
- ・CINRA.store iPhoneケース
- ・資生堂ヘア&メイクアップアーティスト鎌田由美子×利光春華オリジナル作品
- ・資生堂×ISETAN 2013年クリスマス限定のポーチ&ミラー
- ・安田奈央「こたえ」CDジャケット イラストレーション
- ・「Magique Du Papillon」ミュージックビデオ
- ・千趣会しろくまのあくび スマートフォンスタンド
- ・JILL STUART 2012年 ショーウィンドー
- ・北乃きい 2013カレンダー イラスト
- ・Lindo 2011年 コラボTシャツ
- ・Lindo シーズンカタログ アートディレクション&イラストレーション
- ・Rocojuli 2011年 コラボTシャツ
- ・YOSHIKA "Strongly in story" 動画絵本
- ・個展「不完全なモノたちの物語」YOSHIKA×利光春華ライブペイント
- ・YOSHIKA 「I SING -LIVE BEST-」CDアルバム アートディレクション&イラストレーション
- ・BANILA オリジナルトートBAG
- ・HANJIRO 2010年 コラボTシャツ
- ・WR ショーウィンドー &コラボTシャツ
- ・東京コレクション2005 S/S「MULTIPLE MARMELADE×利光春華」として
段ボールマネキンの制作、Tシャツやスカートにイラストのテキスタイルが使用される。
- ・・・ and more

Awards

- 第1回"10CARDS FOR MILANO SALONE"「ナントカの森」入選
第133回"THE CHOICE 服部一成審査"「恋しい季節」準入選
第3回"T I S (東京イラストレーターズ・ソサエティ) 公募"「笑うネコ、泣くイヌ」入選



Small
Good,
Feel
Good





JILL
STUART
fall 2012





Rocouuli





五
織
り
繡
き
の
た
め
の
リ
ー
テ
イ
ン
グ













